

## 60 Jahre Musikschule der Stadt Neuss

### Chronik 1963 - 2023



#### Die Vorgeschichte:

*Dr. Holper, Leiter des städt. Gymnasium Neuss und Helmut Trott, Studienassessor am städt. Gymnasium Neuss, später Theodor - Schwann - Gymnasium, bauen 1956 den musikfachlichen Bereich kontinuierlich aus und etablieren eine freizeitorientierte Musikausbildung. Einbezogen sind auch die Schülerinnen des städt. Mädchengymnasium – später Nelly-Sachs Gymnasium - und der städt. Realschulen. Ab 1961 Regelmäßige Konzerte im Großen Musiksaal des Gymnasiums unter dem Titel „Wir musizieren für euch“. 1962 Entscheidungen in allen Fraktionen, das Schul- und Jugendmusikwerk (SJW) zu gründen. Besonders prägende Stadtverordnete: OB Herbert Karrenberg, BM Hermann-Wilhelm Thywissen, Hubert Schäfer. 1962 wird Helmut Trott zum nebenamtlichen Leiter des SJW bestellt*

- 1963 Der 1. Mai 1963 ist der Gründungstermin des Schul- und Jugendmusikwerk der Stadt Neuss (SJW). Grundausrüstung: Orff-Instrumentarium für jede Volksschule
- 1963 Das SJW Neuss gründet das Seminar für Musikerziehung. Hier werden in Form von Fort- und Weiterbildungen Lehrkräfte für Bereiche ausgebildet, in denen Fachkräftemangel besteht.
- 1964 Übertragung des ungarischen Kodaly-Systems und der entsprechenden Lehrmaterialien nach Neuss
- 1964 1. Jahresbericht: 1840 Schülerinnen und Schüler, 12 Spielkreise, ca. 10 Aufführungen im Jahr
- 1966 Dankwart Hallauer wird hauptamtlicher Leiter des SJW
- 1975 „Musik zum Stadtfest“. Komposition von D. Hallauer zum 500 Jahrfest anlässlich der Belagerung von Karl dem Kühnen im Jahr 1474/1475
- 1977 Israelfahrt des Jugendsinfonieorchesters
- 1979 Einzug in das Gebäude des SJW an der Lützwowstrasse
- 1979 Start des Hauptschulpilotprogramms
- 1983 20-jähriges Jubiläum mit Klangstrasse in der Neusser Innenstadt
- 1984 Eröffnungsfanfare zur 2000-Feier der Stadt Neuss komponiert von Dankwart Hallauer
- 1984 Gründung des Fördervereins der Musikschule am 2.10.1984
- 1986 Reinhard Knoll wird zum neuen Leiter des SJW ernannt
- 1987 Einführung der Musikalischen Früherziehung (MFE) durch Ratsbeschluss
- 1988 25 Jahre Musikschule mit musikalischem Jahrmarkt rund um die Stadthalle Neuss. 2.563 Schülerinnen und Schüler, 12 Ensembles, 80 eigene Veranstaltungen, ca. 20 Veranstaltungen bei anderen öffentlichen, Anlässen
- 1988 Einführung der „Erwachsenenbildung“
- 1988 Gründung des Chores „Cantica Nova“
- 1989 Start der Reihe „Gang durch den Advent“ durch den Förderverein der Musikschule. Seitdem als jährliche Veranstaltung im Dezember
- 1990 Gründung des Erwachsenen-Sinfonieorchesters „Sinfonia“

- 1993 30 Jahre Musikschule: 2.728 Schülerinnen und Schüler, 21 Spielkreise und Ensembles ca. 90 eigene Veranstaltungen und 30 Veranstaltungen bei anderen öffentlichen Anlässen.
- 1993 Das Kindermusical „Tranquilla Trampeltreu“ tourt nach Augsburg, Bielefeld, Düsseldorf und Köln
- 1994 Beginn der Reihe „Ausstellungen“ im Foyer an der Lützowstraße. Seitdem kontinuierlich alle sechs bis acht Wochen
- 1994 „Estrella“, erstes Kindermusical in Kooperation mit Horst Bischoff. Ab jetzt alle 1 bis 1 ½ Jahre Neueinstudierung eines Kindermusicals
- 1995 Sinfonia (Erwachsenenorchester) in London
- 1996 Sinfonia in Amerika
- 1996 Beginn der Musical-Kooperation mit der Schule für Kunst und Theater Alte Post: „Der Mann von La Mancha“. Bis heute nahezu jährlich mindestens eine Produktion unter dem Label „Neusser Musicalwochen“.
- 1997 Beginn des Instrumentalen Klassenunterrichtes am Quirinus-Gymnasium
- 1998 Start des Jazz-Popchores „Roundabout“
- 1998 Beginn des Angebotes Musikwiese für Kinder ab 18 Monaten
- 1999 Kooperation mit dem Marie-Curie-Gymnasium. Start des Programms „Big-Band-Unterricht“. Seit 1999 fast jedes Jahr eine neue Kooperation mit einer weiterführenden Schule.
- 1999 Sinfonia gastiert in London
- 1999 Start der Kooperation mit der Adolf-Clarenbach-Grundschule mit Instrumentenkarussell (Vorläufer zu „Jedem Kind sein Instrument“ JEKI). Seitdem jährlich mindestens eine neue Kooperation mit einer Neusser Grundschule
- 1999 Erstausgabe Musikschulzeitung „Notes“
- 2000 Mit dem Satz „Wer Musikschulen schließt schadet der inneren Sicherheit“ findet der Bundesinnenminister Otto Schily starke Beachtung
- 2000 Das kleine Sinfonieorchester „Concerto“ gastiert in der deutschen Schule in Brüssel
- 2001 Start des Programms „Instrument und Band“
- 2002 Start der Kooperation mit der Gesamtschule an der Erft: „Instrument und Band“
- 2002 Die „Stiftung Musikschule“ der Gemeinnützigen Wohnungsbaugenossenschaft wird ins Leben gerufen
- 2003 40jähriges Bestehen: 3.465 Schülerinnen und Schüler, über 30 Ensembles, über 100 eigene Veranstaltungen jährlich und ca. 40 Veranstaltungen bei anderen öffentlichen Anlässen
- 2003 Anlässlich des 75-jährigen Bestehens der Heimatfreunde komponiert der Dozent Ralf Beckers die „Ode an Neuss“. Das Jugendsinfonieorchester der Musikschule spielt das Werk auf CD ein.
- 2004 Das Jugendsinfonieorchester gastiert in Italien
- 2004 Start Musikalische Früherziehung an der Internationalen Schule
- 2005 Der Jugendkulturpreis 2005 der Sparkassen-Kultur-Stiftung wird an die Neusser Musicalwochen vergeben

- 2006 Am 14. Juni beschließt der Rat der Stadt Neuss den Bau des RomaNEum
- 2006 Die Opernproduktion "Pollicino" gastiert in Montepulciano
- 2006 Das Exzellenzprogramm des Fördervereins zur Unterstützung besonders begabter Jugendlicher wird ins Leben gerufen
- 2007 Start des Programms „Jedem Kind seine Stimme“ (JeKi-Sti) an 16 Neusser Grundschulen. In den Folgejahren Ausbau an allen Grundschulen und allen Schulklassen. Modelprogramm der Musikschule mit Unterstützung des Landes NRW
- 2008 5.108 Schülerinnen und Schüler. Über 30 Ensembles, 100 eigene Veranstaltungen, ca. 40 Veranstaltungen bei anderen öffentlichen Veranstaltungen
- 2009 Landesweite Tagung „Singen in der Grundschule“ in Neuss, Dokumentation
- 2010 „Singen mit Ritter Rost“, bundesweit verbreitetes Liederbuch für „Jedem Kind seine Stimme“
- 2010 „Clong“: Musical der Musikschule Neuss in Kooperation mit den Musikschulen im Rhein-Kreis Neuss
- 2010 Das Programm „Jedem Kind seine Stimme“ erhält den ersten Preis beim Bundeswettbewerb „Kinder zum Olymp!“
- 2012 Einzug ins RomaNEum, damit kommt die Musikschule in die Innenstadt. Im gemeinsamen Gebäude mit VHS und FernUni Hagen viele neue Möglichkeiten und moderner Standard: Konzertsaal mit 199 Plätzen, professionelles Tonstudio, akustisch mit John Flint (Abbey Road Studios London) entwickeltes Konzept auch für die Unterrichtsräume
- 2013 Die Musikschule wird 50 Jahre und feiert dies mit großem Festakt und Konzerten im RomaNEum. Stand 2013: Ca. 9.000 Schülerinnen und Schüler, 33 Ensembles, Über 100 eigene Veranstaltungen und über 40 Auftritte bei anderen öffentlichen Veranstaltungen
- 2013 Beginn der Unterstützung des JeKi-Sti Programmes durch die Bürgerstiftung Neuss (Bü.NE)
- 2014 In Kooperation mit dem Kulturforum Alte Post wird das Musical „Oliver“ mit großem Erfolg im Globe Theater aufgeführt
- 2015 Das JeKi-Sti Programm erhält hohen Besuch: Familien- und Kulturministerin Ute Schäfer kommt mit Delegation nach Neuss und ist begeistert. Mit den im Neusser Modellprojekt gemachten Erfahrungen wird daraufhin das landesweite Programm „Jedem Kind sein Instrument (JEKI) um die Bereiche singen und tanzen erweitert und in den Folgejahren unter dem neuen Namen „Jedem Kind Instrumente, tanzen, singen“ (JeKits) landesweit angeboten
- 2015 Das Musical „Fame“ feiert Premiere im Globe-Theater
- 2015 Besuch aus Japan: Frau Prof. Atsuko Omi, Musikpädagogin aus Osaka und dort für die Ausbildung junger Musikpädagog\*innen zuständig, hospitiert 3 Tage lang bei den Kooperationsprojekten der Musikschule im Rahmen eines Forschungsauftrags
- 2016 Aus JeKi-Sti wird JeKits – das Modelprogramm JeKi-Sti wird stufenweise in das neue Landesprogramm JeKits (Schwerpunkt Singen) integriert. Damit ändert sich der Name, dies sichert vor allem die Finanzierung dauerhaft
- 2016 Beim Bundeswettbewerb „Jugend musiziert“ werden die Schülerinnen der Musikschule Melisa Toprakci und Clara Krum mit einem ersten bzw. zweiten Bundespreis ausgezeichnet
- 2017 Wechsel an der Spitze der Musikschule: Reinhard Knoll geht nach 31 Jahren als Musikschulleiter in den Ruhestand. Mit Geschick sowie innovativen und nachhaltigen Ideen (flächendeckende Kooperationen mit allgemeinbildenden Schulen u.a. „Jedem Kind seine Stimme“) hat er die Musikschule zu einem wichtigen Teil der Neusser Bildungs- und

Kulturlandschaft weiterentwickelt. Die Musikschule genießt einen überregional stark beachteten Ruf

- 2017 Holger Müller übernimmt die Leitung der Musikschule
- 2017 „Jedem Kind seine Stimme“ feiert 10jähriges Jubiläum im Zeughaus mit drei vollbesetzten Konzerten, 600 singenden Kindern und über 1500 begeisterten Zuhörer\*innen
- 2017 Mit 50 Teilnehmenden aus Neuss, 39 ersten sowie 11 zweiten Preisen beim Regionalwettbewerb „Jugend musiziert“ feiert die Musikschule einen neuen Rekord und beweist, dass sie auch auf dem Feld der Talentförderung kontinuierliche und sehr erfolgreiche Arbeit leistet
- 2017 Die Tour de France fährt auf ihrer Deutschland Etappe durch Neuss und direkt am RomaNEum vorbei. Die Fahrer werden mit einer eigens dafür komponierten Fanfare von einem großen Bläserensemble der Musikschule begrüßt. Vor dem Kehlturm spielen Rockbands der Musikschule und begleiten das Event
- 2017 Im Rahmen der Neusser Kulturnacht findet erstmalig eine neue und in den Folgejahren wiederholte großformatige Musik- und Videoperformance statt: das gesamte große Foyer wird über drei Etagen von mehreren Instrumentalensembles unter Leitung von Ralf Beckers akustisch und vom ehemaligen Schüler der Musikschule, Andreas Huck mit seinem Videokollektiv „Warpad type“ optisch bespielt. Ein Großprojekt mit fulminantem Erfolg
- 2018 Neue Veranstaltungsformate werden eingeführt: Elternwoche mit Hospitationsangeboten, Voice of Neuss als Mitsingkonzert und „das konzertierende Kollegium“
- 2018 Das Jugendsinfonieorchester SINFO gründet einen Orchesterrat
- 2018 Eine neue und professionelle Lichtanlage für den Pauline-Sels-Saal wird eingeweiht - dank Finanzierung durch die Jubiläumstiftung der Sparkasse Neuss konnte der Saal so mit gutem und variablem Bühnenlicht aufgewertet werden
- 2018 Im Globe Theater finden acht sehr erfolgreiche Aufführungen von „High-School-Musical“ statt – wie immer als Kooperation mit der Alten Post im Rahmen der Neusser Musicalwochen
- 2018 Der Jazz- und Popchor der Musikschule Roundabout feiert sein 20jähriges Bestehen mit zwei fulminanten Konzerten im Rheinischen Landestheater
- 2019 Der Rat der Stadt Neuss beschließt im Mai, dass die Musikschule ab 2019 öffentlich-rechtlich neu aufgestellt wird. Mit Einführung einer Satzung und Gebührenordnung erhält die Musikschule eine neue und solide Basis. Außerdem werden die Ermäßigungsmöglichkeiten deutlich erweitert
- 2019 „Alle inklusive“ – ein neues inklusives Ensemble für Menschen mit und ohne Beeinträchtigungen wird gestartet
- 2019 Diverse Fortbildungen zum Thema Digitalisierung für das ganze Kollegium bilden den Startpunkt einer intensiven Beschäftigung mit digitalen Möglichkeiten und Unterrichtsformaten (noch ohne Vorahnung der kommenden Pandemiejahre...)
- 2019 Die Veranstaltungsreihe des Fördervereins, „Gang durch den Advent“, feiert mit Stationen in der Stadtbibliothek, im RLT und im RomaNEum ihr 30jähriges Bestehen mit Musik und Lesungen
- 2019 Die Infotheke im RomaNEum wird dauerhaft personell besetzt und zur zentralen Auskunftsstelle im Gebäude
- 2019 Neue Kita Kooperationen „Kita und Musikschule“ in Weckhoven dank Unterstützung durch den Verein „Himmelblaue Traumfabrik“

- 2020 Das Kindermusical „Frederik“ wird für lange Zeit die letzte öffentliche Aufführung bleiben: im März ereilt der Corona Lockdown auch die Angebote der Musikschule. Veranstaltungen werden unmöglich, der Unterricht wird innerhalb weniger Wochen dank eines hochengagierten Kollegiums auf Distanzunterricht per Videoportal oder anderen größtenteils digitalen Medien wie Padlet und online verschickten Tutorials umgestellt. Bis zum Ende der Pandemie ständiger Wechsel von Distanz- und Präsenzunterricht, insgesamt werden aber über 95% des Unterrichtes auch in Lockdownzeiten dank der Hybridfähigkeit und Kreativität der Lehrkräfte aufrechterhalten. Zahlreiche Lockdown - Musikvideos entstehen und dokumentieren die Lebendigkeit der Musikschule auch in kontaktlosen Zeiten
- 2020 Dank einer Spende des Fördervereins können alle Unterrichtsräume mit Tablets ausgestattet werden
- 2020 Mit der VHS konnten zwei Kooperationsangebote für Senior\*innen gestartet werden, das Seniorenorchester „Scola Musica“ und der Senioren-Singkreis. Die im hauseigenen Tonstudio produzierte CD mit Aufnahmen besonders begabter Schüler\*innen aus dem „Musik mach exzellent“-Programm des Fördervereins wird veröffentlicht. Als neues Instrument im Unterrichts-Portfolio ist 2020 das Cembalo hinzugekommen
- 2021 Trotz aller Corona-Unwägbarkeiten hat die Ausweitung des JeKits Projektes auf die Klassenstufen 2 – 4 funktioniert. Leider nicht möglich war das Instrumentenkarussell für die zweiten Klassen. Wechselndes Ausprobieren von Instrumenten mit Weitergabe derselben von Kind zu Kind war schlichtweg nicht erlaubt
- 2021 Zum Start des neuen Musikschuljahres (übrigens im Lockdown) am 1.10.21 kann positiv vermerkt werden, dass es kaum nennenswerte Corona Einbrüche in den Anmeldzahlen gegeben hat. Bei aller Fragilität durch die Pandemie scheint der Wunsch nach dem Erlernen eines Instrumentes beständig zu sein
- 2021 Die Musikschule veranstaltet „Jugend musiziert“ als reinen Videowettbewerb. Alle 37 angemeldeten Schüler\*innen der Musikschule reichten erfolgreich ein Video ihres Wettbewerbsprogrammes ein und errangen insgesamt 22 erste und 4 zweite Preise beim Regionalwettbewerb
- 2021 Für den digitalen Tag der offenen angefertigt ist der online verfügbare 3D Rundgang für das RomaNEum ein positives Ergebnis der Pandemie
- 2021 Dank neuer Kooperation mit der Landesmusikakademie NRW in Heek regelmäßige und hochkarätige Fortbildungen zu musikpädagogischen Themen im RomaNEum.
- 2021 Nach zwei pandemiebedingt verschobenen Premieren konnte das Musical „Hairspray“ nun endlich, ein Jahr später, aufgeführt werden, passend zum 25-jährigen Jubiläum der Neusser Musicalwochen, möglich dank der Kooperation mit der Alten Post und der Unterstützung durch die Jubiläumsstiftung der Sparkasse Neuss. Die vier nahezu ausverkauften Aufführungen fanden dieses Mal in der Stadthalle und nicht wie gewohnt im Globe-Theater statt
- 2022 Erstmals wird die Marke von 10.000 Schüler\*innen geknackt – die Musikschule hat, nicht zuletzt durch 33 Kooperationen mit allgemeinbildenden Schulen 10631 Schüler\*innen und Schüler
- 2022 Das JeKits-Singprogramm wird auf alle 4 Grundschuljahre ausgeweitet, ergänzt durch das Instrumentenkarussell für alle Kinder der 2. Klassen und dem JEKI (Jedem Kind sein Instrument) Angebot für Instrumentalunterricht ab der dritten Klassenstufe
- 2022 Neue Formate wie die Rooftop-Jam-Sessions auf der Dachterrasse des RomaNEum oder „Rock in School“ zeigen die ungeheure musikalische Lebendigkeit der Musikschule. Einen neuen Workshop gibt es eigens für Geflüchtete aus der Ukraine: Bei „Herzensmusik“ treffen sich geflüchtete Menschen zum gemeinsamen Singen, Musizieren und zum Austausch bei Kakao und Kuchen

- 2022 Diana Hartwig und Leon Leif Daners wurden mit einem 1. Bundespreis bzw. mit einem 2. Bundespreis beim Jugend musiziert ausgezeichnet; beide stammen aus der Gesangsklasse von Regina Schmitz
- 2022 Weitere Jahreshighlights: Das Celloensemble „fire4strings“ feiert sein 10-jähriges Bestehen mit einem großen Jubiläumskonzert. Im April wird das Musical „Käferman“ mit über 120 beteiligten Kindern aus vier Neusser Grundschulen vor über 1.000 Zuschauer\*innen in der Stadthalle aufgeführt. Bei der Abschlussveranstaltung des internationalen Hansetages im Mai hatte die Musikschule die große Ehre, diese musikalisch zu gestalten, war mit mehreren Ensembles vor Ort und präsentierte u. a. den extra für diesen Anlass komponierten Mottosong „Flow of time“, gesungen von der Neusser Singer-Songwriterin und Musikschuldozentin Clara Krum. Im Rahmen der Neusser Musicalwochen – wurde in diesem Jahr das Musical „This is me – Der Vorhang fällt“ in neun ausverkauften Vorstellungen aufgeführt
- 2023 Für die Musikschule der Stadt Neuss endete der Regionalwettbewerb Jugend musiziert mit dem besten Ergebnis seit 60 Jahren: 54 Teilnehmerinnen und Teilnehmer waren nach Korschenbroich angereist, davon errangen 43 Schülerinnen und Schüler erste Preise, 11 erhielten zweite Preise. 15 Schüler\*innen haben sich auch zusätzlich zur Teilnahme am kommenden Landeswettbewerb qualifiziert
- 2023 Die Musikschule feiert ihr 60jähriges Bestehen mit einem großen Festakt im RomaNEum, einem Musikschulfest und einer Jubiläums CD
- 2023 Mit mehr als 10.000 Schülerinnen und Schülern aus allen Neusser Stadtteilen, Gesellschaftsschichten und Altersklassen ist die Musikschule ein unverzichtbarer Faktor in der Neusser Kultur- und Bildungslandschaft. 33 Kooperationen mit allgemeinbildenden Schulen über 60 Musikensembles – Orchester, Chöre und Bands – lassen Musik zum nachhaltigen Gemeinschaftserlebnis werden. Mit über 100 eigenen und der Mitwirkung an mehr als 200 externen Veranstaltungen pro Jahr spielt die Musikschule eine lebendige Rolle im kulturellen Leben der Stadt